2015 | 2016

DE LA MATERNELLE AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES

programme pédagogique

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE CHOLET

Infos au 02 72 77 23 22

museearthistoire@agglo-choletais.fr

cholet.fr/musee-art-histoire.php

ARCHIVES

À l'intérieur, retrouvez les ateliers aux Archives municipales

QUALITÉ TOURISME

TOURISME & HANDICAP

Ville amie des enfants

MUSÉE(S) de Cholet

Le Choletais

L'audace pour réussir

Direction de la Communication - Hôtel de Ville de Cholet - Juillet 2015 - Photos : M. Richard - D.R.

Musée d'Art et d'Histoire

Au cœur de la ville, **le Musée d'Art et d'Histoire** vous accueille dans un site vaste et lumineux à l'architecture contemporaine (retrouvez in situ les intégrations architecturales de François Morellet et Daniel Buren).

Partez à la rencontre de **l'Histoire de Cholet** avec l'épisode incontournable des Guerres de Vendée, ou optez pour un parcours découverte dans **la galerie d'Art** à travers les œuvres d'artistes choletais reconnus et une collection surprenante d'un siècle d'Abstraction géométrique.

Ne manquez pas la salle lumino-cinétique et le Labyrinthe du G.R.A.V (pièce unique en France !) où les artistes jouent avec la lumière et le mouvement pour créer des illusions d'optique. "Défense de ne pas participer ! "
(extrait du manifeste des artistes du G.R.A.V – 1963)

Une galerie est réservée aux expositions temporaires, espace riche et divers où les œuvres et objets présentés changent en fonction de la programmation.

© M. Richard

Le Labyrinthe du G.R.A.V.

Visite
mode d'emploi

Le Musée d'Art et d'Histoire: un livre ouvert

La médiation culturelle propose, à tous les établissements scolaires (de la maternelle aux études supérieures) et centres d'éducation spécialisée, des **visites accompagnées** VA ou **libres** VL pour découvrir les collections du Musée d'Art et d'Histoire. Vous trouverez au fil des pages de ce programme des idées de parcours thématiques adaptés au niveau scolaire de chaque groupe. Les visites sont accompagnées de dossiers ou fiches pédagogiques que nous vous adressons sur demande pour préparer votre venue au musée.

Pour vous repérer, nous vous conseillons d'utiliser les codes couleur pour chaque visite :

Crèches TPS-PS-MS GS-CP-CE1 CE2-CM1-CM2 Col Collège VL Visite libre Lyc Lycée
Sup Études supérieures VA Visite accompagnée FP Fiche pédagogique DP Dossier pédagogique

Informations pratiques

- L'entrée et les visites sont gratuites pour les groupes scolaires, les enseignants et les accompagnateurs au Musée d'Art et d'Histoire.
- En visite libre comme en visite accompagnée, **il est impératif de réserver au moins 3 semaines à l'avance (selon la période)**. Si vous souhaitez une date précise, il est préférable de réserver dès que possible sous réserve de disponibilité.
  → **Réservation : 02 72 77 23 22** auprès de Carole, Emmanuelle ou Angéline (tapez 1).
- En raison d'une très forte demande au Musée d'Art et d'Histoire, les visites accompagnées sont limitées à **une visite par classe lors de votre venue.**
- Pour votre confort et afin de faciliter l'attente des groupes en cas d'alternance, un espace peut vous être réservé sur demande lors de votre réservation. **L'activité et les fournitures restent à la charge de l'enseignant. Merci de prévoir des activités non salissantes.**
- Accueil des groupes du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, **excepté le lundi matin.**
- La durée de visite indiquée est **une estimation, variable en fonction du niveau du groupe. Les objectifs de la visite sont reformulés à l'arrivée du groupe avec les médiatrices.**

Musée d'Art et d'Histoire
27 avenue de l'Abreuvoir
49300 CHOLET

→ **Accès : stationnement car à proximité.**
Arrêt bus : Hôtel de Ville - Lignes 1, 2, 3, 4, 5, 6

→ Aire de jeu à proximité mais pas d'abri en cas de pluie

Règlement intérieur

- Des consignes de visite vous sont communiquées à chaque début de parcours. Elles vous sont également adressées par mail ou courrier avec la confirmation de visite. Nous vous demandons d'en faire part **aux élèves et aux accompagnateurs avant l'arrivée au musée.**
- Le groupe reste sous **la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs** au sein du musée en visite libre **comme en visite accompagnée**.
- En cas d'incident dont la cause peut-être imputée au groupe, l'établissement scolaire sera tenu pour responsable.
- En cas de non-respect de ces règles de conduite, le personnel du musée sera autorisé à demander le départ du groupe.

Merci de votre compréhension.

Public en situation de handicap

- Les musées accueillent les groupes d'enfants et de jeunes en situation de handicap ou présentant des difficultés et proposent des visites ou parcours adaptés. Pour tous renseignements, n'hésitez pas à contacter la médiation culturelle au **02 72 77 23 22**.

Visites de la galerie d'Art

Pixelle la coccinelle

À la recherche de Pixelle la coccinelle, l'enfant fait ses premiers pas au musée...
Crèches TPS-PS | VL
Durée : de 30 à 45 min

Les cinq sens

Goûter, toucher, sentir...
La galerie d'Art propose aux enfants un parcours où tous les sens sont sollicités.
PS au CP : VA (selon disponibilités)
ou VL | D.P (formation sur RV)
Durée : de 30 à 45 min (selon niveau)

Formes & Couleurs

Parcours ludique autour des formes et des couleurs.
PS-MS : VL | D.P (Formation sur RV)
GS : VA | F.P
Durée : de 30 à 45 min (selon niveau)

Si le musée m'était conté....

Quelle histoire se cache dans un tableau ? Les enfants découvrent, entre autres, les aventures de la petite ligne droite...
TPS-PS : 1 ou 2 histoires MS : 2 histoires
GS : 2 ou 3 histoires VA | F.P
Durée variable selon le nombre d'histoires

Mini Art-Kadi
de 4 à 7 ans

Art-Kadi de 8 à 12 ans

Des chariots pédagogiques et ludiques à utiliser et à s'approprier librement dans la galerie d'Art.
GS au CE1 : Mini Art-Kadi : 1h
CE2 à la 5e : Art-Kadi : 1h30
D.P | VL
(Formation sur RV)

Parcours sculpture

À la découverte des différents types de sculptures, matériaux et outils utilisés par le sculpteur.

GS au CM2 | Col. | V.A. | D.P.
Durée : 1h

Du figuratif à l'abstrait*

Découverte des différents courants artistiques du début du XVIII[e] jusqu'au XX[e] siècle.

CM1-CM2 | Col. | Lyc. | Sup. | V.A.
Durée : 1h

* visite libre du labyrinthe par groupe de 5 sous surveillance des accompagnateurs

Dessine-moi un arbre

Découverte des différents courants artistiques à travers la représentation de l'arbre.

CP au CM2 | V.A. | F.P.
Durée : 1h

© M. Richard

Mythes et mythologie

De la description à l'histoire du mythe, les élèves découvrent les différentes œuvres mythologiques du musée.

CM1-CM2 | Col. | Lyc. | Sup. | V.A.
Durée : 1h

Vive la couleur !

Dans cette visite, les enfants découvrent l'utilisation et la symbolique des couleurs.

Un parcours simple et coloré !

CP au CM2 | V.A. | F.P.
Durée : 1h

Les expressions

Découverte du message de l'artiste par l'observation des différents personnages...

MS au CE1 | V.A. | F.P.
Durée : 45 mn

Visites de la galerie d'Histoire

Les objets te racontent une histoire

L'Histoire, ce sont des hommes, des peuples, des événements... mais également des objets. Durant la visite, les élèves utilisent leur imagination et leur sens de déduction pour comprendre les objets de l'Antiquité à la Révolution. Ils peuvent ainsi les replacer dans leur contexte et percevoir l'univers d'une époque.

GS au CM2 | V.A. ou V.L. | D.P.
Durée : 1h

Musée : mode d'emploi

Collecter, conserver, exposer, diffuser...Telles sont les quatre fonctions essentielles d'un musée. Cette visite permet aux élèves de découvrir le lieu, le fonctionnement et les différents acteurs qui le font vivre.

CP au CM2 | Col. | Lyc. | V.A. | F.P.
Durée : 1h

© M. Richard

Histoire de s'amuser !

Sur la base du jeu de l'oie, les enfants avancent dans la partie en répondant à des questions. Comprendre les mécanismes et les grands événements de l'Histoire de France tout en s'amusant. Voici une visite qui s'annonce animée !

GS au CM2 | V.A. | D.P. Durée : 1h-1h30

L'Histoire en mouvement

Chaque geste, chaque position du corps concourent à l'identification du personnage et à l'expression du caractère dans le récit. Cette visite participative raconte la Révolution et les Guerres de Vendée à travers les gestes et la mise en scène des œuvres exposées. L'élève est sollicité et devient acteur.

CP au CM2 | V.A. | F.P. Durée : 1h

Visites de la galerie d'Histoire

Hist-Kadi

de 8 à 15 ans

Un chariot pédagogique et ludique à utiliser
et à s'approprier librement dans la galerie d'Histoire.
Cet outil original permet aux enfants d'aborder l'histoire
de Cholet et des Guerres de Vendée tout en s'amusant.

CE2-CM1-CM2 | Col. | D.P. | V.L. * Durée : 1h30

L'Histoire en images

Que nous révèle un musée d'Histoire ?
Comment interpréter les images
qui nous sont données à voir ?
Propagande, dénonciation...
Les élèves observent puis analysent
les œuvres d'art de la galerie d'Histoire.
Participation active nécessaire !

Col. Lyc. Sup. | V.A. | F.P. Durée : 1h

Maquette illustrant le passage de la Loire.

La visite découverte de la galerie d'Histoire

Les élèves parcourent de manière chronologique l'histoire
de Cholet et d'une manière générale l'Histoire de France
à travers certains événements marquants : la conquête
gallo-romaine, les guerres de Religion, la Révolution française,
les derniers Rois de France, la Première Guerre mondiale...

Col. Lyc. Sup. | F.P. | V.A. V.L. *

Durée : 1h30

* Formation possible sur rendez-vous.

Le Labyrinthe

Le Labyrinthe créé par le G.R.A.V. (Groupe de Recherche d'Art Visuel) en 1963, est une œuvre collective qui invite le spectateur à participer en créant des situations qui perturbent les sens. Long de 21m, large de 3m14 et haut de 2m50, il est divisé en une dizaine d'espaces dans lesquels le visiteur est amené à interagir avec l'œuvre.

Le Labyrinthe se visite **par groupes de 5 élèves et 1 accompagnateur.**
La réservation est obligatoire et doit se faire par téléphone en amont de la visite.

Et même si les principes édictés par le G.R.A.V. sont " Défense de ne pas participer, défense de ne pas toucher ", **il est demandé aux visiteurs de manipuler les installations avec précaution, de se déplacer tranquillement, de ne pas courir et de ne pas crier.**

L'exposition temporaire

Ad Dekkers (1938 - 1974)

Jusqu'au 29 novembre 2015

Adrian Dekkers (1938-1974) est un peintre néerlandais dont le bref, mais intense, parcours artistique est marqué par le dépouillement des œuvres. Si ses sculptures, le plus souvent en extérieur, montrent cette quête de la forme épurée, ses reliefs, tout aussi économes en moyens, révèlent sa capacité à assembler la lumière à la matière. Exposition exceptionnelle d'un artiste peu présenté en France.

mode d'emploi — une invitation privilégiée

Des visites enseignantes sont organisées régulièrement au début de chaque exposition. Des documents pédagogiques sont conçus pour vous aider à préparer votre venue.
N'hésitez pas à contacter la médiation culturelle pour tous renseignements.
Il est nécessaire de réserver les créneaux de visites au plus tard 3 semaines avant la date souhaitée.

→ **Informations et réservation au 02 72 77 23 22 (tapez 1)**

Histoire des Arts

Musée d'Art et d'Histoire - Collèges et lycées

L'enseignement de l'Histoire des Arts aborde les multiples aspects de la création artistique et patrimoniale en privilégiant une confrontation directe avec les œuvres, les monuments, les objets et les écrits.

Le Musée d'Art et d'Histoire offre des ressources extrêmement diversifiées pour traiter les thématiques et les grandes périodes historiques mises en avant par les programmes officiels.

La médiation culturelle a choisi de s'intéresser à une œuvre de l'artiste Michel Jouët. Ce diptyque est une porte d'entrée pour accéder aux deux thématiques majeures du Musée d'Art et d'Histoire : l'histoire de la période révolutionnaire et l'art du XXe siècle.

Le dossier pédagogique est téléchargeable sur les sites www.ac-nantes.fr et www.cholet.fr/musee-art-histoire.php

→**Renseignements au 02 72 77 23 22 auprès de Carole, Angéline ou Emmanuelle (tapez 1).**

Col. Lyc. | V.L. ou V.A. | D.P.

Les expositions itinérantes

1789- La Révolution française
(en lien avec les collections du musée)

Mauritz Cornelis ESCHER (1898-1972)
Découverte de l'artiste et de ses œuvres optiques.

Vera MOLNAR "De l'esprit à l'œuvre"
(en lien avec les collections du musée)
Présentation de l'œuvre de l'artiste de 1948 à 1994.

L'Art moderne et la géométrie
(en lien avec les collections du musée) L'évolution de la peinture de 1800 à nos jours.

L'Expressionnisme allemand
Découverte d'un courant artistique.

mode d'emploi

Vous avez la possibilité d'emprunter **gratuitement** des expositions itinérantes. (affiches, diaporamas-diapositives et dvd, livrets pédagogiques, cassettes VHS, vidéo...).

→ **Renseignements et réservation auprès de Véronique au 02 72 77 23 22 (tapez 2)**

Calendrier

Musée d'Art et d'Histoire

septembre

9 septembre 2015 :
Visite guidée pour les enseignants de l'exposition temporaire "Ad Dekkers (1938-1974)"

19 et 20 septembre 2015 :
Journées Européennes du Patrimoine

octobre

du 7 au 11 octobre 2015 :
Fête de la Science

novembre

29 novembre 2015 :
Fermeture de l'exposition temporaire "Ad Dekkers (1938-1974)"

printemps 2016

Ouverture de l'exposition " Le jeu dans l'Antiquité à travers les collections d'archéologie"

mai 2016

Mai 2016 : Nuit des Musées

Ateliers aux Archives

En duo avec le Musée d'Art et d'Histoire

Les Musées de Cholet et les Archives municipales poursuivent leur collaboration en proposant un programme thématique commun. Celui-ci offre la possibilité d'exploiter les ressources de chaque établissement en toute complémentarité.
Chaque atelier, organisé aux Archives municipales, est assuré par l'animation pédagogique de l'établissement et peut être complété par une visite thématique au Musée d'Art et d'Histoire.
Il est nécessaire de contacter chaque structure pour réserver les visites au Musée d'Art et d'Histoire et les ateliers aux Archives municipales.

La traite négrière au temps des Lumières

Les élèves découvrent les exemplaires originaux de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert spécialement sortis des réserves pour eux. Ils peuvent, à la lecture d'une lettre du XVIIIe siècle, comparer la vision des Lumières à celle d'un industriel textile choletais opposé à l'arrêt de la traite.

Col. Lyc.

Encyclopédie de Diderot et d'Alembert XVIIIe siècle

Dans la tranchée - 1916

Découvrir la Première Guerre mondiale

Lettres de poilus et photographies des tranchées illustrent la vie des soldats pendant la Première Guerre mondiale.

CE2 au CM2 Col.
En duo avec les visites de la galerie d'Histoire

Sur les bancs de l'école

École du Paradis - 1907

À partir de documents d'archives, de témoignages et de photographies, la vie des petits écoliers d'autrefois se dévoile.

CP au CM2 Col.

En duo avec les visites de la galerie d'Histoire

Archives municipales

Le Service éducatif des Archives municipales de Cholet a pour mission de mettre en contact les élèves des écoles primaires, des collèges et des lycées avec les documents d'archives originaux.

Le Service des Archives propose aux enseignants :
• des ateliers autour d'un thème choisi dans le catalogue existant ou bien élaboré en commun à partir du projet de classe
• des séances de découverte des Archives.

Il s'agit de donner accès, de manière pédagogique et ludique, aux archives de la Ville mais aussi de s'interroger et comprendre son histoire.

Une visite du bâtiment des Archives municipales est aussi proposée, afin de permettre la découverte de ce lieu de conservation du patrimoine. Pendant la visite, il est expliqué ce qu'est un document d'archives, l'intérêt de sa conservation mais aussi les différentes missions de l'archiviste.

D.R.

Visite
mode d'emploi

Informations pratiques

- Le Service des Archives se situe au niveau - 1 de l'Hôtel de ville
- La visite et les ateliers sont gratuits
- Durée des ateliers : entre 1h et 1h30
- Accueil de groupes tous les jours de 9h à 12h et de 14h à 17h sauf le mercredi
- Réservation : 15 jours avant la date souhaitée
- Un dossier est remis à chaque élève (copies des documents d'archives et questionnaire)

Contacts

- Thierry PINEAU, responsable du Service des Archives
- Nathalie LUCAS, chargée de l'animation pédagogique
- Informations et réservation au 02 72 77 23 90
  Mail : archives@ville-cholet.fr

D.R.

Ateliers aux Archives

Visite des magasins d'Archives

À quoi servent les documents ?
Comment se constituent les archives ?
Pourquoi conserver les documents ?
Comment sont-ils conservés ?
Sont-ils tous communicables ?

- L'histoire du vélo à Cholet
- La Seconde Guerre mondiale à Cholet (Occupation, Résistance, Collaboration, Déportation, Service du travail obligatoire)
- La mémoire des Guerres de Vendée
- Seigneurs et parchemins
- Presse et faits divers au XIXe siècle
- L'accès à l'eau potable autrefois
- L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert
- Histoire du carnaval de Cholet

D.R.

© M. Richard

Musée du Textile et de la Mode

Collèges et lycées

Histoire des Arts

L'enseignement de l'Histoire des Arts, désormais présent dans tous les établissements scolaires, invite élèves et enseignants à aborder les multiples aspects de la création artistique et patrimoniale en privilégiant une confrontation directe avec les œuvres, les monuments, les objets et les écrits.

Le Musée du Textile et de la Mode offre des ressources diversifiées qui traitent les thématiques mises en avant par les programmes officiels, soucieux d'associer faits de société et mouvements artistiques.

C'est ainsi que la question de l'architecture du travail au XIXe siècle semblait particulièrement intéressante à valoriser. Un dossier pédagogique intitulé "L'architecture du travail, l'exemple choletais" a été spécialement conçu par la médiation culturelle afin de présenter toutes les pistes exploitables dans le cadre d'un enseignement pluridisciplinaire.

Ce nouveau dossier est téléchargeable sur les sites : www.ac-nantes.fr et www.cholet.fr/musee-art-histoire.php

Par ailleurs, la médiation culturelle est disponible pour la préparation des visites du musée.

Le dossier pédagogique "L'architecture du travail, l'exemple choletais" aborde différentes formes architecturales du XIXe siècle liées à l'éclosion et au développement de l'industrie textile.
Après les maisons sur cave des tisserands à domicile, apparaissent les usines verticales et horizontales puis les bâtiments métalliques. Les maisons de maître ont également leur place dans ce panorama d'un siècle, riche en créativité.

Col. Lyc. | V.L. ou V.A. | D.P.

Calendrier
Musée du Textile et de la Mode

septembre

19 et 20 septembre 2015 : Journées Européennes du Patrimoine

19 septembre 2015 : Ouverture de l'exposition " Les coulisses de la Mode ".
30 septembre 2015 à 15h : Visite guidée pour les enseignants de l'exposition " Les coulisses de la Mode ".

octobre

Du 7 au11 octobre : Fête de la Science.

janvier

3 janvier 2016 : Fermeture de l'exposition " Les coulisses de la Mode ".

avril

4 avril 2016 : Début des visites " Le jardin des couleurs "

Courant avril : ouverture de l'exposition " Small Couture 7 "sur la thématique du vêtement de travail et la mode enfantine.
27 avril à 15h : Visite guidée pour les enseignants de l'exposition " Small Couture 7 ".

mai

Mai 2016 : Nuit des Musées.

juin

3, 4 et 5 juin 2016 : Rendez-vous aux Jardins.

Ateliers aux Archives

En duo avec le Musée du Textile et de la Mode

Les Musées de Cholet et les Archives municipales vous proposent un programme thématique commun offrant la possibilité d'exploiter les ressources de chaque établissement en toute complémentarité. Chaque séance aux Archives municipales est assurée par l'animation pédagogique du service et peut être accompagnée, avant ou après, d'une visite thématique au Musée du Textile et de la Mode.
Il est nécessaire de contacter chaque structure pour réserver les visites au musée et les ateliers aux Archives.

nouveau

Autour de mon école

En observant des photos et des plans de différentes époques, les élèves découvrent les transformations urbaines du quartier de leur école.

CE1 au CM2

Nous réalisons sur demande l'atelier de votre école.
Il est donc impératif de réserver trois semaines minimum avant la date prévue.

Quartier Favreau - 1965

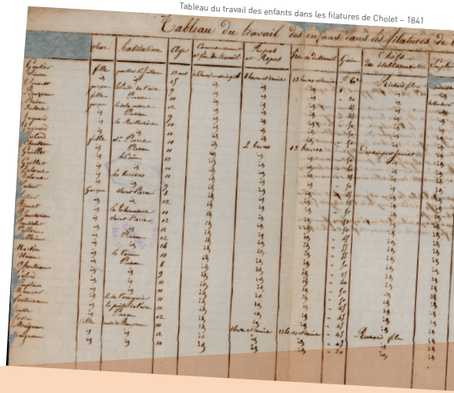

Tableau du travail des enfants dans les filatures de Cholet – 1841

Le travail des enfants dans les filatures au XIXe siècle

A quel âge les enfants travaillaient-ils autrefois ? Quels emplois occupaient-ils ? Combien d'heures par jour ? Pour quel salaire ? Etait-ce dangereux ? Les élèves pourront répondre à ces questions en consultant les documents originaux conservés au Service des Archives.

CP au CM2 Col.
En duo avec la visite du Musée du Textile

Et aussi des ateliers sur...
> Maison des tisserands et vie quotidienne
> Les accidents du travail dans les filatures
> Les premières grèves...

La visite découverte du musée

Visite du Musée du Textile et de la Mode

Une visite au Musée du Textile et de la Mode se déroule en deux temps : tout d'abord une découverte de la blanchisserie de la Rivière Sauvageau puis une démonstration sur les métiers à tisser de 1910 à 1970 assurée par un technicien.

Les élèves cheminent au travers de cinq salles abordant chacune un thème différent :

- de la fibre au fil
- le blanchiment des toiles et la vie à l'usine
- l'histoire du textile à Cholet
- la machine à vapeur
- la mode

Tous ces thèmes sont abordés lors de la visite guidée générale du musée et peuvent être développés lors des visites thématiques.

CP au CM2 Col. Lyc. Sup.

Durée : 2h

D.R.

De nouvelles présentations permanentes

au Musée du Textile et de la Mode

La blanchisserie de la Rivière Sauvageau, qui abrite le Musée du Textile et de la Mode, reste un haut lieu de l'histoire choletaise. Les nouvelles présentations y valorisent en outre les spécificités de l'industrie textile choletaise : le blanc de ses toiles, le mouchoir rouge et la mode enfantine.
C'est désormais un parcours entre savoir-faire et mode, qui court du XVIII[e] siècle à nos jours, qu'offre le musée.

Un site, un savoir-faire et des visites à ne pas manquer !

Les expositions temporaires

Les coulisses de la Mode

19 septembre 2015 au 3 janvier 2016

Cette exposition de mode offre un panorama du dynamique secteur textile du Grand Ouest avec ses façonniers haut de gamme, ses marques de prêt-à-porter et ses innovations.

Small Couture 7 :

Printemps - automne 2016
Thématique du vêtement de travail et la mode enfantine.

L'influence des tenues de travail sur la mode enfantine : tenues de marin, salopettes, combinaisons... seront à l'honneur lors de cette exposition.

mode d'emploi

Des visites guidées ou libres : les expositions temporaires du musée se visitent avec un guide (48 € pour maxi 40 personnes) ou librement.
Des visites enseignantes sont organisées régulièrement au début de chaque exposition pour informer et accompagner les enseignants.

Une documentation pédagogique à disposition : des documents d'aide à la visite vous sont proposés pour découvrir les expositions. La médiatrice culturelle du Musée du Textile et de la Mode se tient à votre disposition par téléphone ou sur rendez-vous pour organiser votre visite.

Réservation obligatoire : il est nécessaire de contacter directement le Musée du Textile et de la Mode 3 semaines au plus tard avant la date souhaitée pour réserver les créneaux de visite.

→ **Informations et réservation au 02 72 77 22 50 (tapez 1) ou museetextile@agglo-choletais.fr**

© M. Richard

nouveau

visite-atelier

Le Tour du monde des habits

Pourquoi ne s'habille-t-on pas tous pareils dans le monde ?

Par groupe, les élèves partent à la recherche d'une poupée typique d'un pays puis, avec le guide, mettent en parallèle le vêtement et les caractéristiques du pays. Enfin, chacun dessine sa tenue préférée.

CE1 au CM2 | V.A.

(gratuité pour cette activité accordée jusqu'au 21 février 2016 inclus)

Durée : 1h30

> Et aussi...
> Une journée au musée

Possibilité de coupler deux thèmes pour passer la journée au musée. (hors pause du midi)

Le tissage au fil des évolutions

Les vêtements comme une seconde peau... De l'âge du fer à nos jours, découvrez les différents métiers à tisser du musée. Ils illustrent les évolutions du tissage et ses diverses techniques. La visite s'achève par un atelier tissage*.

CP au CM2 | V.A. ou V.L. **

Durée : 2h

* Atelier limité à une classe à la fois

** Formation possible sur rendez-vous

Et aussi...
> Le jardin des couleurs
> Vivre au XIXe siècle (à Cholet)

© M. Richard

La Révolution Industrielle et son architecture

Au cœur d'une usine emblématique de son époque, les enjeux de la mécanisation sont resitués dans le contexte choletais.

En comparant les deux types d'architectures industrielles du XIXe siècle, deux problématiques sont abordées. Existe-t-il une architecture industrielle choletaise ? Comment une architecture doit-elle s'adapter à l'industrie qu'elle abrite ?

Col. Lyc. Sup. | V.A.

Durée : 2h

Être ouvrier au XIXe siècle

De l'économie dispersée à l'économie concentrée, le XIXe siècle est le témoin de la naissance des mouvements ouvriers... Du monde de l'usine à celui des luttes ouvrières, que signifie réellement "être ouvrier au XIXe siècle ?"

Col. Lyc. Sup. | V.A.

Durée : 2h

nouveau

Comment se fabrique un tissu ?

Au fil de la visite, le groupe acquiert un élément qui entre dans la fabrication du tissu. À la fin du parcours, le tissu est reconstitué. Il ne reste plus qu'à le transformer en vêtement au musée ou en classe.

CP au CM2 Col. | V.A.

Durée : 2h

Et aussi... Les visites-ateliers
> Le tissage au fil des évolutions
> Le jardin des couleurs
> Histoire en images

Musée du Textile et de la Mode

Le Musée du Textile et de la Mode a élu domicile dans l'usine de blanchiment de toiles "La Rivière Sauvageau", construite en 1881. Patrimoine industriel d'exception, cette usine, avec sa grande cheminée, demeure l'un des derniers témoins de l'activité textile de la cité du mouchoir rouge, toujours fabriqué au musée.

Le Musée du Textile et de la Mode propose un panorama riche et vivant de l'industrie textile choletaise. Les étapes de fabrication de la fibre au fil et du fil au tissu vous seront dévoilées.

Des démonstrateurs du musée redonnent vie aux métiers à tisser et rendent ainsi hommage aux tisserands, qui de leur cave à l'usine, ont vu se développer l'industrie toilière de Cholet.

Le Choletais est aussi marqué par une identité très forte.Le musée s'en fait l'écho à travers une programmation tournée vers les Arts textiles contemporains et la mode enfantine.

Visite
mode d'emploi

Le Musée du Textile et de Mode : un savoir-faire à portée de main

L'ancienne blanchisserie de la Rivière Sauvageau est un élément remarquable et incontournable du patrimoine choletais. Il permet aux enseignants d'aborder avec leurs élèves des thématiques adaptées aux programmes scolaires : "la Révolution Industrielle", "Être ouvrier au XIXe siècle", "Les savoir-faire anciens"...

La médiation culturelle propose, à tous les établissements scolaires (de la maternelle aux études supérieures) et centres d'éducation spécialisée, des visites accompagnées V.A ou libres V.L pour découvrir les collections du Musée du Textile et de la Mode. Vous trouverez au fil des pages de ce programme des idées de parcours thématiques adaptés au niveau scolaire de chaque groupe.

Pour vous repérer, nous vous conseillons d'utiliser les codes couleur pour chaque visite :

Crèches TPS-PS-MS GS-CP-CE1 CE2-CM1-CM2 Col Collège V.L Visite libre Lyc Lycée
Sup Études supérieures V.A Visite accompagnée F.P Fiche pédagogique D.P Dossier pédagogique

Des guides associatifs

Toutes les visites proposées au musée sont assurées par des guides de l'Association des Amis du Musée du Textile Choletais. Depuis la création du musée en 1995, l'A.A.M.T.C souhaite rendre accessible les collections et assure toutes les visites commentées du site pour les individuels et les groupes scolaires.

Informations pratiques

- L'entrée est gratuite pour les groupes scolaires, les enseignants et les accompagnateurs au Musée du Textile et de la Mode.
- La visite guidée : 48€
- En visite libre comme en visite accompagnée, **il est impératif de réserver au moins 3 semaines à l'avance (selon la période)**. Si vous souhaitez une date précise, il est préférable de réserver dès que possible sous réserve de disponibilité.
  → **Réservation : 02 72 77 22 50** auprès de Nathalie (tapez 1)
- Accueil des groupes scolaires du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h, excepté le lundi matin.
- La durée de visite indiquée est **une estimation, variable en fonction du niveau du groupe. Les objectifs de la visite sont reformulés à l'arrivée du groupe avec les guides.**

Musée du Textile et de la Mode
Rue du Dr Roux - 49300 Cholet

→ **Accès : stationnement car sur le parking ombragé du Musée du Textile. Arrêt bus : Musée du Textile - Ligne 4**

→ Aire de jeu à proximité mais pas d'abri en cas de pluie

Règlement intérieur

- Des consignes de visite vous sont communiquées à chaque début de parcours. Elles vous sont également adressées par mail ou courrier avec la confirmation de visite. Nous vous demandons d'en faire part **aux élèves et aux accompagnateurs avant l'arrivée au musée.**
- Le groupe reste sous **la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs** au sein du musée en visite libre **comme en visite accompagnée**.
- En cas d'incident dont la cause peut-être imputée au groupe, l'établissement scolaire, sera tenu pour responsable.
- En cas de non-respect de ces règles de conduite, le personnel du musée sera autorisé à demander le départ du groupe.

Merci de votre compréhension.

Public en situation de handicap

- Les musées accueillent les groupes d'enfants et de jeunes en situation de handicap ou présentant des difficultés et proposent des visites ou parcours adaptés. Pour tous renseignements, n'hésitez pas à contacter la médiation culturelle au **02 72 77 22 50.**

Un musée... des visites

De la fibre au fil "Le Poilier"

Après une visite succincte du musée, les élèves apprennent à différencier les fibres (animales, végétales, chimiques...) en les touchant.
Ils créent, avec le guide, un tableau récapitulatif des différentes fibres.
(Attention aux enfants allergiques aux poils d'animaux !)

Crèches au CM2 | V.A
Durée : 45mn

Cette visite peut être associée à Navette la marionnette

Navette la marionnette

Navette la marionnette et ses copines se sont perdues dans le musée !
Les élèves partent à leur recherche et découvrent les collections du musée.
Une manière amusante d'aborder les différentes fibres.

Crèches au CP
V.A ou V.L *
Durée : 45mn
* Formation recommandée sur rendez-vous

JEU DE PISTE

Le jardin des couleurs

(Visite proposée du 2 avril au 30 septembre)

Après la découverte du jardin des plantes à fibres et tinctoriales du musée, les élèves participent à une démonstration de teinture naturelle à partir des plantes du jardin et fabriquent de la peinture végétale.

PS au CP | V.A
Jeu de piste CE1 au CM2 | V.A ou V.L *
Durée : 1h30
* Formation possible sur rendez-vous

2015 | 2016

DE LA MATERNELLE AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES

programme pédagogique

MUSÉE DU TEXTILE ET DE LA MODE

CHOLET

© M. Richard

Infos au 02 72 77 22 50

museetextile@agglo-choletais.fr

cholet.fr/musee-textile.php

www.museedutextile.com

ARCHIVES

À l'intérieur, retrouvez les ateliers aux Archives municipales

AMIS DU MUSÉE DU TEXTILE CHOLETAIS

AMF unicef Ville amie des enfants

MUSÉE(S) de Cholet

Le Choletais
L'audace pour réussir

Direction de la Communication - Hôtel de Ville de Cholet - Juillet 2015 - Photos : M. Richard - D.R.